

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ГОРОДА ЮГОРСКА»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МБУ ДО «Детская школа искусств»

Г.И. Драгунова

Приказ от \_\_\_\_\_ 2018 № \_\_\_\_\_

ПРОГРАММА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОТДЫХА, ОЗДОРОВЛЕНИЯ И  
ЗАНЯТОСТИ ДЕТЕЙ:

**«ИГРА В КЛАССИКИ ИЛИ**



Направление: нравственно-эстетическое

Возраст детей: 6-17 лет

Авторы:

Могуш Людмила Александровна,  
преподаватель высшей квалификационной категории

Башкирова Анастасия Евгеньевна,  
концертмейстер

г. Югорск,  
2018

## Содержание

Информационная карта	
1. Концептуальные подходы, обоснование социальной значимости, актуальности	
2. Цель и задачи.....	
3. Этапы и сроки реализации	
4. Содержание программы:	
4.1 Механизм реализации с указанием охвата детей и молодежи	
4.2. Формы работы	
4.3. План-график мероприятий	
5. Кадровое обеспечение	
6. Вопросы комплексной безопасности	
7. Краткое описание опыта реализации программы с указанием достигнутых результатов	
8. Предполагаемые конечные результаты, их социальная и экономическая эффективность	
9. Финансово - экономическое обоснование программы:	
9.1. Смета расходов на реализацию программы	
9.3. Количество смен	
9.4. Место проведения	
9.5. Общее количество участников	
10. Список использованных информационных источников	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	

1. Полное название программы	Программа по организации отдыха, оздоровления и занятости детей: «ИГРА В КЛАССИКИ ИЛИ НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА» (далее – программа)
2. Авторы программы	Могуш Людмила Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории Башкирова Анастасия Евгеньевна, концертмейстер
3. Руководитель программы	Могуш Людмила Александровна, начальник лагеря
4. Территория	Муниципальное образование городской округ город Югорск
5. Юридический адрес учреждения	628263 Ханты-Мансийский автономный округ Югра, Тюменская область, ул. 40 лет Победы, дом 12.
6. Телефон	8 (34675) 32782
7. Цель программы	Организация безопасного отдыха и занятости детей через создание педагогического пространства, способствующему физическому оздоровлению, нравственному и эстетическому воспитанию детей, развитию их творческого потенциала путем познания культурного наследия великого русского композитора П.И. Чайковского
8. Срок реализации	21 день на смену (2 смены ,июнь, июль 2018)
9. Место проведения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска», г. Югорск, ул. 40 лет Победы, дом 12
10. Аннотация к программе	<p>Номинация: узкопрофильная программа, направление нравственно – эстетическое.</p> <p>По подбору содержания программа является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях лагеря.</p> <p>Продолжительность программы: реализуется в течение лагерных смен (июнь – июль).</p> <p>История осуществления программы: программа создана и является следствием работы школы, опыта работы педагогов по формированию нравственно – эстетической культуры у учащихся. Частичная апробация элементов программы была осуществлена в лагере в 2017 году; комплексная реализация первый год - 2018.</p> <p>Общее количество участников программы: 70 детей (на 2 смены); 40, 30.</p> <p>Планируемое количество детей, других лагерей (6 – 17 лет), привлекаемых к мероприятиям программы – 60 чел.</p> <p>Охват зрителей (детей и взрослого населения города) на общегородском мероприятии «Детский карнавал – 2018» - не менее 1 000 чел.</p> <p>География участников программы: город Югорск.</p> <p>Условия участия в программе: дети в возрасте 6 – 17 лет (могут быть дети с ОВЗ с учетом медицинских показаний и рекомендаций).</p>

«Формирование и развитие потребностей населения в области академической музыки – одна из главных задач, стоящих сегодня.

Ключевая роль в ведении на регулярной основе просветительской работы, воспитании будущих слушателей концертов академической музыки принадлежит общему и дополнительному образованию. Особое внимание при этом должно быть уделено проектам, направленным на поиск современных методов приобщения к музыкальному искусству».

(Распоряжение Правительства РФ от 24.11.2015 N 2395-р)

## **1. Концептуальные подходы, обоснование социальной значимости, актуальности**

Программа: «ИГРА В КЛАССИКИ ИЛИ НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА» - комплекс мероприятий, направленных с одной стороны, на организацию свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития нравственно - эстетических качеств детей и их социального опыта.

Программа является целеполагающим документом, определяющим деятельность МБУ ДО «Детская школа искусств» как лагеря.

Стратегические ориентиры деятельности программы определялись в соответствии с нормативными правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";

Распоряжение Правительства РФ от 24.11.2015 N 2395-р «Об утверждении Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации»;

Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 06.03.2014 № 229 «Об утверждении Концепции дополнительного образования и молодежной политики Ханты – Мансийского автономного округа – Югры.

**1.1. Обоснование актуальности, социальной значимости программы можно аргументировать:**

*1) Действующим законодательством в сфере образования и культуры.*

«VI. Общественное продвижение академической музыки» (определено в разделе VI. Распоряжения Правительства РФ от 24.11.2015 N 2395-р).

Результаты проведенных исследований свидетельствуют, что в России общественные потребности в музыкальном академическом исполнительстве развиваются слабо. ***Значительная часть населения России не приобщена к классическому музыкальному наследию.*** Интерес широкой публики к классической музыке несравненно ниже, чем в Европе. Еще хуже обстоит дело с восприятием произведений современной академической музыки. ***Формирование и развитие потребностей населения в области академической музыки - одна из главных задач, стоящих сегодня.***

Системная работа по приобщению населения к академической музыке должна вестись в 2 направлениях: повышение престижа и значимости в обществе академического музыкального искусства, создание установки на необходимость приобщения людей к этой сфере; использование разнообразных форм и инновационных методов музыкального просветительства для различных слоев и возрастных категорий населения, прежде всего детей и юношества.

Забота государства о поднятии престижа академического музыкального искусства должна проявляться в поддержке как специализированных профессиональных средств массовой информации, так и популярных периодических и интернет-изданий, частных телевизионных каналов и новостных порталов, освещающих для широкого круга читателей актуальные события музыкальной жизни, в том числе в регионах.

Ключевая роль в ведении на регулярной основе просветительской работы, воспитании будущих слушателей концертов академической музыки принадлежит общему и дополнительному образованию. Особое внимание при этом должно быть уделено проектам, направленным на поиск современных методов приобщения к музыкальному искусству».

2) *Результатами исследования проведенным Детской школой искусств* (январь – февраль 2018). Количество респондентов - 700 человек. Анкеты предлагались на массовых мероприятиях (экспресс-анкета) родителям (законным представителям) детей, обучающихся в творческих коллективах школы, родителям учащихся и воспитанников образовательных организаций города. *Приоритеты респондентов распределились следующим образом:* 90% оценили возможность заниматься в разных творческих коллективах как «важно» и «очень важно». Жители города считают, что творческие занятия способствуют развитию ребенка (87%), считают, что досуг детей должен быть занят полезным делом (82%), надеются, что художественное образование (обучение музыке) поможет их детям добиться успеха в будущем (80 %).

*Таким образом, на основании приведенных данных следует:* развитие системы художественного образования значимо для горожан. Детская школа искусств является единственным учреждением в городе, осуществляющим академическое музыкальное образование, имеющим для этого комплекс ресурсного обеспечения.

Актуальность выбора темы программы определена наличием системы, наработанной практикой школы: разнообразных форм и методов работы с воспитанниками, учащимися в культурно - просветительской деятельности.

*На основании вышеизложенного следует:* актуальность программы в приобщении к русскому классическому музыкальному наследию через игру – игровые технологии. Русская детская забава (известна в России с XIX века) «Игра в классики» предполагает переход от одного уровня к другому уровню, что не сразу приводит к желаемому результату, требует определенных усилий. Приобщиться детям к музыкальной классической (академической) музыке, заинтересоваться, научиться ее слушать возможно благодаря логично выстроенному содержанию программы.

*Таким образом,* в содержании программы присутствует Игра в классики в прямом смысле (подвижная игра) и Нескучная классика –погружение в классическую музыку через игровые технологии.

**Педагогическая целесообразность** программы: модульный принцип построения (21 модуль – 1 модуль дети проходят ежедневно), а также заложена в применяемых формах, методах и средствах обучения, которые обеспечивают прогнозируемый результат.

**Новизна программы** выражена в идее создания сюжетной линии программы по произведению «Детский альбом» П.И. Чайковского и ее реализации путем применения различных направлений работы, игровых технологий, средств, форм организации деятельности детей.

Программа имеет четкую структуру, все разделы взаимосвязаны и отражают ее специфику.

**Социальная значимость программы.** Сегодняшняя жизнь ставит новые проблемы перед музыкальным образованием детей, порожденные социально-культурной ситуацией. Музыка занимает особое место в воспитании духовной нравственности учащихся, благодаря ее непосредственному комплексному воздействию. Именно музыка помогает формировать у детей эстетическое восприятие других видов искусства и окружающего мира, развивать образное мышление и воображение. Поэтому развитие музыкальной культуры, а через нее нравственной, эстетической культуры детей – *актуальная задача сегодняшнего дня. Пути решения задачи:* разработка программы и ее реализация. Кому же, как ни людям искусства, показать красоту музыки, разнообразие академических музыкальных произведений и образов, приобщить к классическому музыкальному творчеству.

**Программа строится на следующих принципах:**

Принцип самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

Принцип сочетания оздоровительных, развивающих, воспитательных и развлекательных мероприятий предусматривает режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематического дня.

Принцип гуманизации: признание личности ребенка высшей ценностью воспитания, насыщение содержания воспитания проблемами человека, его духовности, гражданственности.

Принцип индивидуализации - учет всех индивидуальных особенностей каждого ребенка при включении его в различные виды деятельности, предоставление возможностей для самореализации и самораскрытия.

Принцип вариативности - создание условий для выбора детьми различных форм деятельности для поддержки различных инициатив.

Принцип сотрудничества - организация совместной деятельности на основе взаимопонимания и взаимопомощи.

Принцип мотивации деятельности - добровольность включения ребенка в игру, наличие осознанной цели, доверия воспитателю.

Принцип культуросообразности - при отборе содержания занятий с детьми, модульность, целостность.

Предлагаемая программа – результат многолетнего опыта и поиска оптимальных форм и методов проведения каникулярного отдыха детей. Название программы и её содержание направлены на изменение мнения детей о русской классической музыке, а также на обучение детей мыслить и радоваться процессу музыкального мышления.

Основная идея программы состоит в активизации детского творчества, в развитии сотрудничества и сотворчества воспитанников лагеря и воспитателей.

Программа рассчитана на летнюю лагерную смену - 21 день для детей в возрасте от 6 до 17 лет.

*Информационные ресурсы:* сбор, обработка, анализ информации, необходимой для реализации программы. Размещение на сайте школы в сети «Интернет» информации о ходе реализации программы. Планируется использование информационных стендов, афиш, буклетов, публикаций в средствах массовой информации, телерепортажей.

---

## 2. Цель и задачи

**Цель:** организация безопасного отдыха и занятости детей через создание педагогического пространства, способствующего физическому оздоровлению, нравственному и эстетическому воспитанию детей, развитию их творческого потенциала путем познания культурного наследия великого русского композитора П.И. Чайковского.

Для достижения цели определены следующие задачи:

*Образовательные:*

1) Формировать у детей нравственные ценности: ответственность, честность, заботливость, уважение по отношению к себе, другим людям, порученному делу, позитивное отношение, эстетические впечатления через приобщение к русской классической музыке на примере великого русского композитора П. И. Чайковского.

2) Сформировать у детей ключевую компетенцию «Культурный слушатель» - способность запоминать музыкальное произведение и анализировать его;

*Развивающие:*

1) Расширять и углублять знания детей об истории нашей Родины через приобщение к русской музыкальной культуре.

2) Развивать музыкально - познавательные процессы: кругозор, музыкальное мышление, воображение за счет применения различных методов и средств;

3) Повышать интерес детей к познанию классической музыки и умение сопоставить ее с окружающей жизнью.

4) Развивать способности детей к самовыражению через вовлечение в культурно - массовые мероприятия.

*Воспитательные:*

1) Воспитывать интерес к здоровому образу жизни через различные формы работы, включая приобщение к русской музыкальной культуре;

2) Поддерживать проявления оценочного отношения к музыке, что является первоначальным проявлением хорошего музыкального вкуса.

*По итогам реализации программы поставлены задачи:*

Создать методические материалы и банк информации о деятельности лагеря, представить опыт работы в педагогическом сообществе.

Провести мониторинг оценки качества деятельности лагеря.

### **3. Этапы и сроки реализации**

Первый этап – организационный (до 25.04.2018): разработка программы.

Второй этап – практический (июнь 2018, 1 смена, июль 2018, 2 смена): реализация программных мероприятий.

Третий этап - обобщающий: по итогам каждой смены лагеря (подведение итогов и соотнесение результатов деятельности с целью и задачами по основным направлениям реализации программы, анализ результатов, полученных при реализации программы).

#### 4. Содержание программы

##### 4.1 Механизм реализации с указанием охвата детей

Период смены	Охват детей
Задачи	



<p><i>Подготовительный период (май)</i>  Подготовка лагеря к работе.  Программно-методическое обеспечение смен.  Создание единой педагогической команды.</p>	-
<p><i>Организационный период (первые 2 дня смены)</i>  Знакомство детей друг с другом, лагерем, педагогическим коллективом.  Ознакомление детей с сюжетной линией смены, вовлечение в игровой сюжет.  Создание системы жизнеобеспечения.  Выявление интересов и потребностей детей.  Корректировка плана мероприятий.  Создание позитивного эмоционального настроя.  Предъявление единых педагогических требований.</p>	40
<p><i>Основной период (3-20 дни смены)</i>  Развитие познавательной, творческой и физической активности детей;  формирование мотивации здорового образа жизни.  Предоставление детям свободы выбора, создание ситуаций успеха, условий для самореализации.  Реализация интересов и потребностей детей.  Формирование коммуникативных навыков, лидерских качеств, организаторских способностей, развитие инициативы.  Привлечение семьи к решению педагогических задач.</p>	40
<p><i>Заключительный период (21 день смены).</i>  Осмысление участниками прожитых на смене событий.  Подведение итогов смены.</p>	40

В содержании и формах работы возможны изменения в зависимости от предоставленных планов городских мероприятий.

#### 4.2. Формы работы

Во всех модулях прослеживаются одинаковые *образовательные формы*: слушание и анализ музыки, видеолекции, беседы, установка на командную работу, творческие мастерские, практические занятия, игровые мероприятия. Каждый отряд проходит определенный модуль за один день лагерной смены. Отводится от 60 до 90 минут в первой половине дня для прохождения модуля. Для проведения лекций, творческих мастерских, части практических занятий предполагается объединение детей из отрядов детей художественного отделения школы (ул. Никольская, 7А), погружение их в совместную деятельность. За исключением 1 и 21 модуля, модули могут меняться в зависимости от смен, городского плана мероприятий, погодных условий.

По форме организации деятельности детей: коллективные, групповые, индивидуальные.

#### Социальное партнерство лагеря

№ п/п	Наименование учреждения, организации	Содержание совместной деятельности
1.	Общеобразовательные организации	Реализация совместных мероприятий: концерт преподавателей ДШИ с беседой «Пусть другой гениально играет на флейте, но ещё гениальнее - слушали вы»  Сдача норм ГТО; спортивные соревнования
2.	Реабилитационный центр для	Реализация проекта <i>Соглашение о сотрудничестве</i> .

	детей и подростков с ОВЗ, филиал в г. Югорске	
3.	МРО Православного прихода Храма Преподобного Сергия Радонежского	Экскурсия в Кафедральный собор
4.	МАУ ЦК «Югра – Презент»	Реализация совместных мероприятий: развлекательно-игровые программы; просмотр художественных и мультипликационных фильмов
5.	ИКТЦ «Норд»	Реализация совместных мероприятий: развлекательно-игровые программы; просмотр кукольных спектаклей
6.	МБУ «Централизованная библиотечная система города Югорска»	Реализация совместных мероприятий: посещение выставок, экскурсий, тематических и сюжетных мероприятий
7.	МБУ «Музей истории и этнографии»	Реализация совместных мероприятий: посещение выставок, экскурсий, тематических и сюжетных мероприятий, Суеват-Пауль
8.	БУ Ханты-Мансийского округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Сфера»	<i>Соглашение о сотрудничестве.</i> Организация выставки рисунков в бюджетном учреждении ХМАО-Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Сфера»
9.	Молодёжный центр «Гелиос»	Обеспечение лагеря вожатыми, Реализация совместных мероприятий: конструирование
10.	БУ ХМАО-Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце», г. Ханты - Мансийск	Реализация совместных мероприятий: просмотр кукольных спектаклей
11.	ДЮОЦ «Прометей»	Экскурсия в мини-зоопарк, конюшню
12.	Отряд государственной противопожарной службы №20 главного управления МЧС России по ХМАО-Югре	Реализация совместных мероприятий: Экскурсии, беседы по противопожарной безопасности
13.	Средства массовой информации (интернет)	Ежедневный фото и видео отчет на официальном сайте учреждения в разделе «Новости»
14.	Средства массовой информации (телевидение, газета)	Информационное обеспечение: телевизионные репортажи, статьи в газете «Югорский вестник»

### 4.3. План-график мероприятий

Модуль	День реализации	Количество учебного времени	Тематический план
Модуль 1. «Здравствуй, лагерь»	1	90 мин	1. Нескучная классика. П.И. Чайковский, произведения 2. №1 «Вступление» из «Детского альбома»

			<ul style="list-style-type: none"> <li>3. «День защиты детей»</li> <li>4. Кружок «Ритмы лета»</li> <li>5. Инструктажи, ПДД</li> </ul>
Модуль 2. «День русской культуры»	2	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №13 «Мужик на гармонике играет» из «Детского альбома»</li> <li>2. Инструктажи, пожарная безопасность</li> <li>3. Гимн России</li> <li>4. Моя Родина»</li> </ul>
Модуль 3. «День бантиков»	3	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №7 «Новая кукла» из «Детского альбома»</li> <li>2. «Пусть другой гениально играет на флейте, но ещё гениальнее - слушали вы».</li> <li>3. «Из истории кукол»</li> <li>4. Инструктажи, пожарная безопасность</li> </ul>
Модуль 4. «День фраков и джинсов»	4	90 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №6 «Марш деревянных солдатиков» из «Детского альбома»</li> <li>2. «Деревянные солдатки»</li> <li>3. Кружок «Ритмы лета»</li> <li>4. Инструктажи. ПДД велосипедисты</li> </ul>
Модуль 5. «День вежливости»	5	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 №12 «Русская песня» из «Детского альбома»</li> <li>3. Инструктажи. Терроризм</li> <li>4. «Дружба крепкая»</li> </ul>
Модуль 6 «День театра»	13	90 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 № 21 «Сладкая грёза» из «Детского альбома»</li> <li>2 Малочисленные народы ХМАО-Югры</li> <li>3 Кружок «Ритмы лета»</li> <li>4 Инструктажи. ПДД</li> </ul>
Модуль 7 «День экологии»	17	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №22 «Песня жаворонка» из «Детского альбома»</li> <li>2. «Птицы нашего края»</li> <li>3. Песня «Пингвины»</li> <li>4. Инструктажи Клещевой энцефалит</li> </ul>
Модуль 8 «День Здоровья»	11	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №8 «Болезнь куклы» из «Детского альбома»</li> <li>2. Гигиена</li> <li>3. «Мойдодыр»</li> </ul>
Модуль 9 «День России»	12	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 №14 «Камаринская» из «Детского альбома»</li> <li>2 Инструктажи.</li> <li>3 Беседа о Родине</li> </ul>
Модуль 10 «День Германии»	7	90 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. №17 «Немецкая песенка» из «Детского альбома»</li> <li>2. Германия, немецкий язык, флаг, музыка, игры</li> <li>3. Инструктажи. Передвижение в автомобильном транспорте</li> </ul>

			4. Кружок «Ритмы лета»
Модуль 11 «День Франции»	8	90 мин.	1. №16 «Старинная французская песенка» из «Детского альбома» 2. Франция, французский язык, флаг, музыка, игры 3. Инструктажи. Оказание первой помощи 4. Кружок «Ритмы лета»
Модуль 12 «День Италии»	9	90 мин.	1. №15 «Итальянская песенка», №18 «Неаполитанская песенка» из «Детского альбома» 2. Италия, итальянский язык, флаг, музыка, игры 3. Инструктажи. Поведение в общественных местах 4. Кружок «Ритмы лета»
Модуль 13 «День обычаи и обряды»	15	90 мин.	1. №2 «Утренняя молитва» из «Детского альбома» 2. «Обычаи и обряды» 3. Инструктажи. Безопасность на воде 4. Кружок «Ритмы лета»
Модуль 14 «День Чехии»	10	90 мин.	1. №10 «Полька», №11 «Мазурка» из «Детского альбома» 2. Славянские страны, их особенности, отличия 3. Кружок «Ритмы лета» 4. Инструктажи. Правила поведения в библиотеке
Модуль 15 «День вежливости»	19	60 мин.	1. №19 «Нянина сказка» из «Детского альбома» 2. Готов к труду и обороне 3. Инструктажи Пожарная безопасность
Модуль 16 «День Семьи»	6	90 мин.	1. №4 «Мама» из «Детского альбома» 2. Беседа о маме, семье 3. Кружок «Ритмы лета» 4. Инструктажи. Плавание
Модуль 17 «День сильных и ловких»	20	90 мин.	1. №5 «Игра в лошадки» из «Детского альбома» 2. Правила хорошего тона 3. Инструктажи. ГИБДД 4. Кружок «Ритмы лета»
Модуль 18 «День памяти»	18	60 мин.	1. № 23 «В церкви», №2 «Утренняя молитва» из «Детского альбома» 2. Беседы о Родине, ВОВ 3. Инструктажи ОБЖ
Модуль 19 «День сказок»	14	60 мин.	1. №20 «Баба Яга» из «Детского альбома» 2. «Русские народные сказки» 3. Инструктажи. Пожарная безопасность
Модуль 20 «День безопасный»	16	90 мин.	1 №24 «Шарманщик поёт» из «Детского альбома» 2 Веселые истории

город»			3 Инструктажи. 4 Кружок «Ритмы лета»
Модуль 21 «Прощание с лагерем»	21	90 мин.	1. «Детский альбом» П.И. Чайковского 2. «Бара-бум». Итог работы Кружка «Ритмы лета»
<b>ИТОГО:</b>	<b>21 день</b>		

### 5. Кадровое обеспечение

Структура лагеря и штатное расписание утверждается приказом директора МБУ ДО «Детская школа искусств».

#### ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ

лагеря с дневным пребыванием детей «Радуга» на базе МБУ ДО «Детская школа искусств»  
1 смена 2018 года

**Количество детей: 40 человек**

№ п\п	Наименование должностей	Штатные единицы	Категория, разряд
Педагогический персонал			
1	Начальник лагеря	1	Наличие высшей или первой квалификационной категории
2	Воспитатель	5	

			Образование педагогическое, профильной направленности программы (музыкальное).
Рабочие			
3.	Уборщик служебных и производственных помещений	2	
ИТОГО:			
ВСЕГО:			

**ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ**  
лагеря с дневным пребыванием детей «Радуга» на базе МБУ ДО «Детская школа искусств»  
**2 смена 2018 года**  
**Количество детей: 30 человек**

№ п\п	Наименование должностей	Штатные единицы	Категория, разряд
Педагогический персонал			
1	Начальник лагеря	1	Наличие высшей или первой квалификационной категории Образование педагогическое, профильной направленности программы (музыкальное).
2	Воспитатель	3	
Рабочие			
3.	Уборщик служебных и производственных помещений	2	
ИТОГО:			
ВСЕГО:			

Требования к работникам лагеря: наличие медицинского заключения о состоянии здоровья; наличие документа о прохождении обучения (курсы повышения квалификации); наличие справки об отсутствии судимости. Каждый работник лагеря должен быть ознакомлен с условиями труда, правилами внутреннего распорядка и своими должностными обязанностями.

Идет подготовка документов по участию в летней оздоровительной кампании (приказ по учреждению, штатное расписание работников лагеря, изучение и обновление пакета нормативно-правовых документов федерального, окружного, муниципального уровней и т.д.); На данный период утверждены приказы:

- «Об организации летнего лагеря с дневным пребыванием детей» от 23 января 2018 года № 24 (назначен начальник лагеря и утверждён списочный состав сотрудников лагеря);
- «Об участии МБУ ДО «Детская школа искусств» в мероприятиях летней кампании 2018 года» от 23 января 2018 года № 25;
- «О реализации комплекса мер по организации отдыха и оздоровления детей и молодёжи в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска» от 24 января 2018 № 27.

## **6. Вопросы комплексной безопасности**

МБУ ДО «Детская школа искусств» охраняется ООО ЧОО «Ратник-Охрана» в дневное время. Также дежурство осуществляют сторожа-вахтеры в ночное время (ул. 40 лет Победы, д12).

Учреждение укомплектовано средствами пожарной сигнализации, ПАК «Стрелец-Мониторинг», охранно-тревожной сигнализацией, системой видеонаблюдения и обслуживается ООО «Вариант».

Разработан и введен в действие приказ о контрольно - пропускном режиме, организован внутриобъектовый режим с пакетом документов, который находится на посту охраны. Посты охраны обеспечены справочными, инструктивными и методическими документами.

Разработан пакет документов по организации работы по комплексной безопасности учреждения: Паспорт антитеррористической защищенности образовательного учреждения; инструкции, памятки.

Ведется работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму:

- проведение совещаний, инструктажей по вопросам противодействия терроризму и экстремизму;
- непрерывный контроль выполнения мероприятий по обеспечению безопасности;
- по организации взаимодействия с правоохранительными органами и другими службами, с родительской общественностью.

Организована работа по выполнению норм пожарной безопасности, соблюдению норм охраны труда и электробезопасности и выполнению требований, регламентирующих санитарно-эпидемиологическое состояние учреждения в соответствии с нормативно - правовыми документами.

Обеспечение пожарной безопасности включает:

- соблюдение нормативно-правовых актов, правил и требований пожарной безопасности, а также проведение противопожарных мероприятий;
- обеспечение первичными средствами пожаротушения, перезарядка огнетушителей (в сроки, согласно паспорту) или ремонт при падении давления в огнетушителе ниже допустимого уровня по показаниям манометра
- совершенствование системы оповещения о пожаре и эвакуации людей при пожаре;
- защита от пожара электросетей и электроустановок, приведение их в противопожарное состояние;
- поддержание в надлежащем состоянии путей эвакуации и запасных выходов;
- содержание подвальных и чердачных помещений в противопожарном состоянии.

Разработаны локальные нормативные акты и методические документы по пожарной безопасности:

- приказ о назначении ответственных за противопожарное состояние помещений;
- инструкции по пожарной безопасности;
- планы эвакуации учащихся при возникновении пожара в школе;
- памятки о действиях при пожаре;
- Пожарная декларация.

В наличии: паспорт антитеррористической защищенности от 01.06.2017 г.

Заключены договоры по техническому обслуживанию охранной, тревожной сигнализации, системы видеонаблюдения и оказание физической охраны объекта.

*Профилактика чрезвычайных ситуаций:* разработан пакет документов по организации работы по комплексной безопасности учреждения и ведение журнала учета посетителей являются охранники ООО ЧОО «Ратник-охрана» договор №149 от 29.01.2018г. Журналы ведутся. Приказ от 05.04.2017 № 118 «Об организации пропускного режима в МБУ ДО «Детская школа искусств».

Система подготовки, ознакомления работников учреждения и потребителей услуг с инструкциями по порядку действий при возникновении угрозы совершения террористического акта. Ознакомление потребителей услуг с инструкциями по порядку действий при возникновении угрозы совершения террористического акта осуществляется через наглядные пособия, находящиеся в холлах здания учреждения.

*Меры, направленные на обеспечение выполнения СанПиН по организации лагеря с дневным пребыванием детей* (аккарицидные, дератизационные обработки, соблюдение санитарных требований к помещениям лагеря, положительные пробы по программе производственного контроля учреждения и другое). Заключен договор с ООО «ЭкоДос» № 13 от 31.01.2018 для проведения дератизации и дезинсекции помещений школы, проведена работа в 1 квартале по дератизации и дезинсекции помещений (Акт выполненных работ №43 от 14.03.2018). Ведется работа по заключению договора с ФФБУЗ «ЦГи Э в ХМАО - Югре в Советском районе и в г. Югорске» по проведению исследований по программе производственного контроля учреждения.

Информация об инженерно-технической оснащенности  
средствами противопожарной защиты



Объект ул. 40 лет Победы, д. 12	Оборудованы:						Пути эвакуации, соответствующие установленным нормативам		Сотрудники, прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму
	Авт.ПС	Система Оповещения о пожаре	Систем. тревожной сигнализации	Сист. дымоудаления	Авар. освещение зданий	Пожарным водоснабжением			
	1	1	1	0	1	1	Внутр.	4	

**Информация об инженерно-технической оснащенности средствами антитеррористической защищенности**

Объект ул. 40 лет Победы, д. 12	Оборудованы							Охрана	
	Прямой связью с органами МВД	Системам и контролю и управления доступом (СКУД)	Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП)	Телефонным аппаратом с автоматическим определением номера	Системами видеонаблюдения	Металлодетекторной аппаратурой		ЧОП	Сторожа
						Стационарные	Ручные		
0	0	1	1	1	0	1	1	1	

**7. Краткое описание опыта реализации программы с указанием достигнутых результатов**

Программа реализуется в полном объеме первый год, 2018.

Апробация элементов программы прошла на базе лагеря в 2017 года, которая выявила:

- интерес детей к классической музыке;
- слушанию музыки;
- исполнение произведений детьми, которые обучаются в Детской школе искусств;
- овладение воспитанниками элементарными навыками игры на шумовых инструментах, малых барабанах.

Результатом совместной работы педагогов и воспитанников лагеря стало участие в Детском карнавале с Шоу «Бара Бум», посвященном 55 – летию города Югорска, заслуженный диплом II степени.

**8. Предполагаемые конечные результаты, их социальная и экономическая эффективность**

**Показатели муниципального задания**

1. Доля детей	

### Мониторинг реализации программы:

Определение уровня удовлетворенности образовательной услугой участников. Методики отслеживания эмоционального самочувствия ребенка «Эмоционально-психологический климат отряда» (ЭПК), «Эмоциональная цветопись», анкета (приложение).

Управление программой осуществляет начальник лагеря, координируя работу воспитателей, вожатых и социальных партнёров. Воспитатели и вожатые, в свою очередь, курируют работу отрядов.

#### Ожидаемый результат

- организация полноценного летнего отдыха для детей, в том числе детей из неблагополучных, малообеспеченных семей;
- оздоровление детей, приобщение к здоровому образу жизни через спортивные и оздоровительные мероприятия;
- развитие коммуникативных навыков, практических умений детей;
- расширение и углубление знаний об истории Родины, области и района;
- рост культуры детей, формирование ответственного отношения к природе;
- снижение темпа роста негативных социальных явлений среди детей;
- укрепление дружбы и сотрудничества между детьми разных возрастов;
- 100% охват детей и подростков летним отдыхом и оздоровлением через лагерь с дневным пребыванием детей.

#### Методические материалы:

- комплекты дидактических материалов по изучению теории музыки;
- методические рекомендации по организации и проведению массовых и конкурсных мероприятий;
- банк информационно – коммуникационных музыкальных технологий, обеспечивающих проведение учебных занятий и внеурочных мероприятий.

<b>Целевые показатели программы (показатели непосредственных результатов)</b>	1. Доля социального партнерства (выполнение плановых показателей) - 100 %
	2. Доля реализации совместных мероприятий программы с образовательными организациями и другими учреждениями города - 100 % (выполнение плановых показателей).
	4. Количество проведенных городских методических мероприятий с целью распространения, представления опыта - не менее
	6. Доля учащихся, принявших участие в мероприятиях концертно-просветительской деятельности (в общей численности учащихся) - 100
	6. Увеличение доли учащихся, принявших участие в конкурсной деятельности (в общей численности учащихся) - не менее 3 % ежегодно.
	7. Доля зрителей (посещений) мероприятий концертного зала школы (концерты, конкурсы) - не менее 80% ежегодно.
	8. Охват детской аудитории города культурно – просветительской деятельностью – не менее 500 человек

	ежегодно.
	9. Доля информированности общественности об опыте работы лагеря через средства массовой информации (выполнение плановых показателей) - 100% ежегодно.
	10. Обеспечение мониторинговых исследований реализации программы – 100% в течение срока реализации программы.
<b>Ожидаемые результаты реализации программы (показатели конечных результатов)</b>	1. Удовлетворенность потребителей услуг качеством услуг, предоставляемых лагерем - не менее 90%.
	2. Удовлетворенность потребителей услуг качеством услуг, предоставляемых школой - не менее 85%.
	3. Доля сохранности контингента учащихся школы - 100%.
	4. Обеспечение выполнения программы - 100%.

### **Система управления реализацией и контроля выполнения программы**

Система управления программой направлена на достижение поставленных программой цели, задач и получение планируемого результата.

Ответственным исполнителем реализации программы является начальник лагеря. Общее руководство реализацией программы осуществляет директор школы.

Технология оценки результатов реализации программы: система контроля и экспертизы хода реализации программы включает текущий контроль и итоговый результативный контроль (оценка качества реализации программы).

*В результате реализации программы прогнозируются следующие изменения.*

#### **Показатели конечных результатов**

1. Удовлетворенность потребителей услуг качеством услуг, предоставляемых - не менее 80%.
2. Удовлетворенность потребителей услуг качеством услуг, предоставляемых - не менее 85%.
3. Доля сохранности контингента учащихся - 100%.
4. Обеспечение выполнения плановых показателей набора - 100%.

#### **Ожидаемые результаты и критерии их оценки**

Личностный рост участников лагеря, организация мониторинга личностного роста (показатели социального развития личности, показатели социальной адаптации личности).

Дни профилактики

Развитие и реализация творческих способностей детей (количество кружков, охват, посещаемость, полнота реализации программ; качество продуктов социально-творческой деятельности (поделки, рисунки и т.п.).

Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей, отсутствие случаев детского травматизма, дорожно-транспортного травматизма

Расширение и углубление знаний детей о природе, об истории Родины через проведение мероприятий экологической и патриотической направленности.

Укрепление здоровья и физического развития детей

Получение знаний, умений, навыков социального общения

Создание атмосферы сотрудничества и взаимодействия

Повышение навыков самообслуживания

Укрепление чувства гражданственности и патриотизма

Бережное отношение к родной природе, любовь к малой родине.

*Практическая значимость программы:* заключается в том, что возникает возможность для: организации практико - ориентированной деятельности; диссеминации опыта; создания методической базы опыта; методических продуктов.

Результаты работы могут быть распространены в другие образовательные организации для:

- *руководящих работников* (заместители руководителей по воспитательной работе) по ретрансляции практики разработки и внедрения программ

- *педагогических работников* (учителя музыки, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы), которые могут использовать методические продукты, разработанные педагогическими работниками школы.

- *воспитанников, учащихся:* экскурсии, беседы, лекции - концерты, тематические музыкальные мероприятия по интересам детей и др. во внеурочной и внеклассной деятельности.

Ожидаемые результаты для учреждения:

- решение поставленных задач;
- реализация новой программы;
- разработка методических пособий, сценариев.

Ожидаемые результаты для педагогов:

- получение нового методического опыта работы;
- повышение методического уровня педагогов.

Ожидаемые результаты для детей:

- оздоровление физическое и психическое;
- развитие лидерских качеств и умений;
- приобретение опыта общения со сверстниками;
- полноценный отдых.

Ожидаемые результаты для родителей:

- организованный летний отдых детей.

Ожидаемые результаты для Социума:

## 9. Финансово - экономическое обоснование программы

### 9.1. Материально -техническое оснащение лагеря

Помещения	Оборудование, оснащение
2 кабинета	Технические средства обучения: слайд - фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио записи.  Компьютер Наглядные пособия (раздаточные), комплекты наглядности о композиторах, репертуарные сборники. Фортепиано, шумовые инструменты
Концертный зал	Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран. Звуковое оборудование. Музыкальные инструменты (фортепиано, ударные инструменты, баян, др.) Видеокамера, фотоаппарат <b>Информационно-техническое обеспечение</b>

	<p><i>Информационно-технический ресурс:</i> используемые программы- Adobe Audition 2, Finale 2003, Digital Orchestrator Pro, Windows Movie Maker, Total Video Converter</p> <p>Доступ в интернет: 1. <a href="http://www.tstu.ru/koi/kultur/composer/chaik">www.tstu.ru/koi/kultur/composer/chaik</a>; 2. <a href="http://www.classicmusicon.narod.ru">www.classicmusicon.narod.ru</a>; 3. <a href="http://www.music-chied.ru">www.music-chied.ru</a>; 4. <a href="http://www.persona.rin.ru">www.persona.rin.ru</a>; 5. <a href="http://www.kino-teatr.ru/kino/composer">www.kino-teatr.ru/kino/composer</a></p> <p>ИКТ - диапроектор, компьютер, цифровое фортепиано, экран, микрофоны</p>
Холл	Оборудован для отдыха и занятий детей по интересам
Открытые площадки	Проведение утренней зарядки – территория школы

**9.2. Затраты и источники финансирования:** финансовые затраты направлены на обеспечение полноценного отдыха, оздоровления и занятости детей за счет бюджетных и внебюджетных средств (родительской платы).

**9.3. Смета расходов на реализацию программы**

- количество смен: 2;
- место проведения: МБУ ДО «Детская школа искусств, ул. 40 лет Победы, дом 12;
- общее количество участников: 1 смена – 40 детей; 2 смена – 30 детей.

Утверждаю  
Руководитель учреждения,  
организации-исполнителя  
\_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Смета расходов на реализацию**

Программы (проекта) \_\_\_\_\_

№ п/п	Наименование статей расходов	Расчет затрат	Сумма затрат, рублей	Код статьи расхода
1.	Приобретение основных средств на реализацию программы (проекта)			

Смету составил \_\_\_\_\_ (Ф.И.О., подпись, дата, телефон)

## 10. Список использованных информационных источников

### Документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
3. Распоряжение Правительства РФ от 24.11.2015 N 2395-р «Об утверждении Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации»
4. Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 06.03.2014 № 229 «Об утверждении Концепции дополнительного образования и молодежной политики Ханты – Мансийского автономного округа – Югры.

### Книги:

5. П.И. Чайковский – Детский альбом - переложение Л.Жульевой, стихи Л.Дацюк: Учебные пособия для ДМШ – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. -95 с.
6. Возжаев С.Н., Возжаева Е.Н. Слагаемые успеха лагерной смены.- М, 2002-204 с.
7. Брянцев М.М., Горбунова И.Б., Камерис А., Кибиткина Э.В., Праздничных О.Ю. – Программное обеспечение профессиональной деятельности музыканта: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – 148 с.
8. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в образовательных учреждениях: Учеб пособие для студ. Муз. Фак. Педвузов / Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с.
9. Летний отдых: идея – проект – воплощение: из опыта работы детских оздоровительно – образовательных центров (лагерей) Нижегородской области. - Н. Новгород: Издательство ООО «Педагогические технологии», 2002.- 96с.
10. Куриленко Н.Н. Сборник сценариев сценических игровых программ. Диск с разработками автора.

### Интернет - ресурсы

## Диагностика личностного развития детей

Динамика развития личностных качеств в рамках реализации программы

1 – начало модуля

2 – конец модуля

Таблица 3

№ п/п	Ф.И. воспитанника	Общекультурные		Интерес к академической музыке		Познавательные		Информационные		Коммуникативные		Социальные		Личностное совершенствование	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1.															
	и т.д.														

### Баллы: 1-5

1 балл -0-50%

2 балла -51-70%

3 балла -71-80%

4 балла -81-90%

5 баллов -91-100%

