

Интегрированный урок по экологии и изобразительному искусству.

Тема урока: «Цветы весны- рисование с натуры цветов (тюльпан)».

Предмет: Изобразительное искусство.

Возраст: 11 лет.

Тип урока: Комбинированный урок.

Межпредметные связи: Биология, экология.

Методы и приёмы: Наглядный (ИКТ, репродукции картин. Практический: (анализ формы, строения тюльпана, таблица «методическая последовательность выполнения рисунка, выбор верного композиционного решения, восстановление последовательности выполнения работы). Словесный (беседа, объяснение, вопросы в процессе наблюдения натуры).
Приёмы: «Отгадай загадки». «От общего к частному».

Формы организации деятельности: индивидуальные, фронтальные, групповые.

Цель урока: научиться рисовать акварельными красками весенние цветы с натуры.

Задачи урока:

- Формировать у детей приемы рисования кистью элементов цветов; совершенствовать умения и навыки учащихся работать акварельными красками.
- Развивать у детей способность чувствовать красоту цветов, их роль в создании настроения человека, фантазию и воображение.
- Воспитывать любовь к окружающей природе; эстетическое воспитание учащихся.

Оборудование:

Для преподавателя: проектор, презентация, таблица «методическая последовательность выполнения рисунка», кроссворд, корзина, распечатанные критерии и этапы, картинки с изображением цветов на доску, конверты с заданиями 4 шт., листы бумаги, акварель, кисти, баночки с водой, палитра, салфетка, кисти, цветы – тюльпаны 5 шт., компьютер, экран, анкеты.

Для учащихся: альбомный лист А4, карандаш, ластик, краски, кисти разных размеров, баночки с водой.

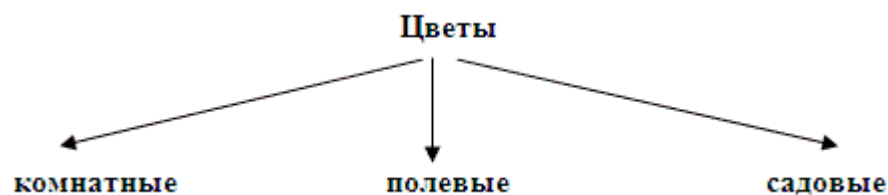
ХОД УРОКА

Модули урока	Содержание, формы, методы, технологии, приемы...
I. Организационный момент- 1 мин.	<p><u>(Учащиеся разделены на 4 группы. На столах поставлены вазы .</u> <u>Уч-ся занимают свои места, проверяют наличие необходимых принадлежностей, называют те принадлежности для рисования, которых у них недостаёт.</u></p> <p><u>На партах у детей лежат заранее подготовленные принадлежности для рисования акварельные краски, акварельная бумага ФА- А4, карандаш, ластик, палитра, баночка. Преподаватель выдает недостающие принадлежности).</u></p> <p>- Добрый день уважаемые гости и ребята! Дети, встаньте прямо и поприветствуйте меня, друг- друга и наших гостей своими улыбками. Я вижу, вы готовы к уроку. Желаю вам быть внимательными, активными, находчивыми, показать , что мы знаем и как умеем</p>

	<p>работать!</p> <p>- Сегодня для работы вам понадобятся: лист альбома, карандаш, ластик, краски, кисти разных размеров, баночка с водой, тряпочка. Посмотрите, все необходимые принадлежности лежат у вас на партах?</p>																																																							
<p>II. Постановка цели урока- 3 мин</p>	<p>- Ребята, посмотрите на картиныхудожников! (<u>Показ репродукций с изображением цветочных натюрмортов</u>)Скажите, пожалуйста, что здесь изображено? (Натюрморт).(<u>Уч-ся высказывают свои предположения</u>).</p> <p>- Какие общие признаки у этих натюрмортов? (Цветы).</p> <p>– Ребята любите ли вы цветы?</p> <p>– Сегодня на уроке мы научимся рисовать весенние цветы, а вернее цветок, а какой вы отгадаете позже, а сейчас мы совершим необычное путешествие.</p>																																																							
<p>III. Вводная часть</p> <p>Актуализация знаний учащихся</p> <p>Работа над кроссвордом- 6 мин</p>	<p>– Ребята, а куда и как вам захотелось бы совершить свое путешествие?(<u>Ответ уч-ся</u>. Конечно, путешествия бывают разными. Это путешествие в мир красоты природы, и помогут нам в этом биологи, художники. Почему? Подумайте над этим сами. Природа – настоящий храм красоты. Но отправимся мы путешествовать в мир красоты природы не одни, а вместе ... с гостьей. Как ее зовут? Вы узнаете, разгадав кроссворд.</p> <p><u>Работа по группам</u></p> <p>(<u>Учащиеся разделены на 4 группы</u>)</p> <p>(<u>Преподаватель дает каждой группе конверт с загадкой (на экране появляется кроссворд – Слайд2)</u>).</p> <p>I группа. Фырчит, рычит, ветки ломает, пыль поднимает. (<i>Ветер</i>) II группа. Течет-течет – не вытечет, бежит-бежит – не выбежит. (<i>Река</i>) III группа. Красна девушка по небу ходит. (<i>Солнце</i>) IV группа. Синенькая шубка покрыла весь мир. (<i>Небо</i>)</p> <p><i>Учащиеся хором отгадывают загадку:</i></p> <p>– Под ногами мурава, под названием ... (<i>Трава</i>)</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; margin-right: 20px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Р</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>А</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>В</td></tr> <tr><td>В</td><td>Е</td><td>С</td><td>Н</td><td>А</td></tr> <tr><td>Е</td><td>К</td><td>О</td><td>Е</td><td></td></tr> <tr><td>Т</td><td>А</td><td>Л</td><td>Б</td><td></td></tr> <tr><td>Е</td><td></td><td>Н</td><td>О</td><td></td></tr> <tr><td>Р</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>Ц</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>Е</td><td></td><td></td></tr> </table> <div style="margin-left: 20px;"> <p>– Так, кто же с нами отправляется в путешествие? (<i>Весна</i>)<u>Слайд 3</u>.</p> <p>(<u>Кроссворд убирается с доски</u>).</p> <p>(Заходит девушка Весна (Одна из учащихся. В руках она несет корзину с закрытым тканью букетом тюльпанов. Приветствует сидящих).</p> </div> </div>					Г					Р					А					В	В	Е	С	Н	А	Е	К	О	Е		Т	А	Л	Б		Е		Н	О		Р							Ц					Е		
				Г																																																				
				Р																																																				
				А																																																				
				В																																																				
В	Е	С	Н	А																																																				
Е	К	О	Е																																																					
Т	А	Л	Б																																																					
Е		Н	О																																																					
Р																																																								
		Ц																																																						
		Е																																																						
<p>IV. Изучение нового материала- 10 мин.</p>	<p>- Девушка – Весна предлагает нам пройти дальше. Представьте себя среди множества цветов.</p> <p>– Какие цветы вы представили? Назовите. Давайте познакомимся</p>																																																							

поближе с цветами. Назовите любимые цветы. Где вы их встречаете?

Вывод (на экране появляется запись. [Слайд 4](#)):



– Цветы самое незащищенное явление природы. Нельзя их рвать на газонах, клумбах, в поле. Для букетов цветы выращивают специально.

- А сейчас девушка-Весна передает вам эти конверты. А чтобы не потеряться в пути и добраться до нужного адреса, надо выполнить задания, которые в них есть.

(Преподаватель раздает конверт с рисунками)

I группа.

Рассмотрите рисунки с цветами. Найдите такие же среди тех, которые есть в классе. Запомните их названия. Что общего у этих растений? *(Комнатные)*.

II группа.

Рассмотрите рисунки с цветами. Назовите эти цветы. Что общего у этих цветов? *(Садовые)*.

III группа.

Рассмотрите рисунки с цветами. Назовите эти цветы. Что общего у этих цветов? *(Полевые)*.

IV группа.

Рассмотрите рисунки с цветами. Назовите эти растения. Подумайте, какой цветок здесь лишний?

– Ребята, а теперь проверим, как вы справились с заданиями.

(На экране появляются [Слайд 5](#), [Слайд 6](#), [Слайд 7](#), [Слайд 8](#).)

Рассматривание с учениками цветов с натуры

– Ребята, много прекрасных цветов на земле. Но Весна принесла нам свои цветы, которые она нам подарит. Какие? Отгадайте. (Читает загадку Девушка-Весна)

Тот цветок давно в Россию

Завезён из дальних стран.

Алый, стройный и красивый,

Называется ...*(тюльпан)*.

- Зима скоро закончится, но так хочется уже весны, тепла. А как прекрасен этот цветок- тюльпан! Но, мы можем не только любоваться и восхищаться им, мы можем передать красоту цветка в своих рисунках, порадовать прекрасными работами своих родных и друзей.

- А теперь сформулируйте цель нашего урока, что мы будем рисовать

сегодня?

(Дети формулируют цель).

- Цель нашего урока научиться рисовать акварельными красками весенние цветы с натуры- тюльпаны.

(Преподаватель записывает тему урока на доске. «Рисование с натуры цветка тюльпана»).(Слайд 9).

- Ландыши и подснежники, лесные цветы, рвать и собирать их запрещено. А тюльпан - садовый цветок. Его специально для срезки сажают и выращивают люди. Только его я могу и поставить в вазу. (Девушка Весна раздает каждой группе по тюльпану).

– Внимательно рассмотрите этот цветок. На что он похож? Какую форму имеет сам цветок? Какой стебелек? Листья?

(Один тюльпан, без вазочки в руках у преподавателя, остальные тюльпаны раскладываются на каждую парту для рассматривания).

- Посмотрите на тюльпан.

- Назовите части тюльпана. (стебель, лист, бутон)

- Рассмотрите стебель, какой он по форме, прямой или изогнутый?

- Какой формы лист у тюльпана? (большой и широкий)

- Обратите внимание, сверху лист уже, у него заостренная верхинка, а в средней части шире.

-Рассмотрим бутон цветка. Он состоит из 6 лепестков.

-Какие лепестки по форме? (Лепестки по форме овальные, закругленные.)

- А теперь, хочу обратить ваше внимание на цвет частей тюльпана.

-Какого цвета стебель? (светло-зеленый)

-Какого цвета лист? (зелёного цвета)

-Что светлее? (стебель)

-Какого цвета сам цветок тюльпана? (ярко- красный)

(Учащиеся по вопросам преподавателя анализируют форму, строение, пропорции, цвет тюльпана.)

(Преподаватель показывает презентацию «Последовательность рисование тюльпана презентацию и комментирует последовательность работы»)(Слайд 10,11,12,13,14,15,18).

- Для того чтобы рисунок оказался красивым, был правильным, вы должны пройти 3 этапа. (Последовательность этапов работы преподаватель вывешивает на доску).

- Выполняем рисунок в такой последовательности. Находим середину листа. Начинаем рисовать с бутона тюльпана. В верхней части листа, посередине, тонкими линиями намечаем общую форму бутона – овал. От бутона вниз проводим линию – стебель тюльпана. Тонкими линиями намечаем листья тюльпана, они напоминают немного вытянутые в длину и неправильной формы овалы. Рисуем листья вначале слева от стебля, затем справа.

	<p>- Начинаем прорисовывать лепестки бутона тюльпана. Обратите внимание, что один из лепестков виден вам больше, он кажется немного шире остальных – его мы прорисовываем первым, затем прорисовываем остальные лепестки, сохраняя общую форму бутона.</p> <p>- Теперь прорисовываем стебель. Обратите внимание, что вверху у основания бутона он чуточку тоньше, а внизу - немного толще.</p> <p>- Листья у тюльпана большие и широкие, вверху – заострённые. Показываем, что лист завёрнут вокруг цветка. Для этого от основания листа, к его вершине проводим дополнительную линию.</p> <p>- Начинаем накладывать цвет сверху – с бутона тюльпана. Помните, что наложение цвета необходимо начинать с самого светлого цвета. В нашем случае это ближний к вам лепесток бутона. Его мы заливаем более светлым красным. Чтобы получить светлый красный воды нужно взять больше, чем краски. Далее раскрашиваем более тёмным красным остальные лепестки. Чтобы получить более тёмный красный – воды нужно взять меньше, чем краски. Теперь раскрашиваем стебель - светло-зелёным цветом. Затем листья более тёмным, зелёным цветом. При раскрашивании нельзя, чтобы краска выходила за контур изображения, иначе рисунок будет не аккуратным. Далее тонкой кисточкой прорисовываем детали цветка - изгиб листьев, края лепестков.</p> <p>- Первый этап - правильно расположить лист бумаги.</p> <p>- Скажите, что больше высота стебля или расстояние между кончиками листьев? (высота)</p> <p>- Тогда как мы расположим альбомный лист? (по горизонтали)</p> <p>- Второй этап работы — это правильно выбрать размер рисунка и красиво расположить его на альбомном листе.</p> <p>- Ребята, правильное и красивое расположение рисунка на листе называется - композиция.</p> <p>- Что оно обозначает?</p> <p>- Третий этап – нарисовать основные части изображаемого предмета. (Бутон, стебель, листья).</p>
<p>V.Проверка усвоения знаний- 1 мин</p>	<p><u>(На доску преподаватель вывешивает наглядность последовательности изображения тюльпана).</u></p> <p><u>(К доске вызывается один ребенок, который повторяет последовательность выполнения этапов работы по схеме построения изображения. Остальные учащиеся дополняют.)</u></p>
<p>VI.Физминутка-2 мин</p>	<p>Физкультминутка</p> <p>На раз — всем друженько присесть. На два — подняться — руки вверх. На три — носки свои достать. И за парты сесть опять.</p>
<p>VII.Указания к началу работы -2 мин</p>	<p>- Итак, давайте вспомним 3 задачи рисования, с которыми вы должны справиться на этом уроке:(фронтальный опрос)</p> <p>- Как правильно и красиво расположить предмет на листе?</p>

	<p>- Как правильно и точно построить рисунок?</p> <p>- Как верно передать цвет предмета?</p> <p>- Рисуем с натуры, поэтому чаще смотрим на цветок и сравниваем с тем, что нарисовали вы, во время рисования необходимо стараться сохранять правильную позу и осанку.</p> <p>- При работе с кисточкой и карандашом строго запрещается: размахивать ими, класть в непредназначенное для них место.</p>
VIII.Выполнение творческой работы- 10 мин	<p><u>(Звучит пьеса П. И. Чайковского «Вальс цветов».)</u></p> <p><u>Активизация и стимуляция деятельности учащихся. Дети осуществляют учебные действия по наглядности. Работают индивидуально.). Они формируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, преподаватель консультирует , советует, помогает.</u></p>
IX.Оценивание работ учащихся- 2 мин	<p><u>(Детские работы вывешиваются на доску преподавателем, для анализа вызываются 1-2 ученика).</u></p> <p>- Какие работы вам нравятся? Почему?</p> <p>- Что особенно удалось?</p> <p>- Что не получилось?</p> <p>Анализ работ выполняется с опорой на план: <u>(на доске)</u></p> <p>1 – Правильно и красиво расположить предмет на листе.</p> <p>2 – Правильно и точно построить рисунок.</p> <p>3 – Верно передать цвет предмета.</p> <p>- Какие оценки вы поставили бы вашим одноклассникам?</p> <p>- Итак, сегодня за работу получают оценки:5, потому, что справились с поставленными задачами полностью,4, потому, что допустили небольшие ошибки при расположении предмета на листе/ не совсем точно передана величина предмета/ допущены ошибки при построении предмета/ цвет передан не совсем верно.</p>
X.Задание на дом- 1 мин	<p><u>Преподаватель раздает листочки с напечатанным домашним заданием.</u></p> <p>- К следующему уроку, предлагаю вам нарисовать любой из понравившихся вам весенних цветов. При изображении цветка вы должны руководствоваться планом, по которому работали сегодня на уроке.</p> <p><u>Задают вопросы, уточняют задание.</u></p>
XI.Рефлексия - 3 мин	<p>- Давайте вспомним, что нового вы узнали на этом уроке? <u>(Фронтальный опрос)</u></p> <p>(Виды цветов, научились рисовать весенний цветок- тюльпан с натуры акварелью).</p> <p>– Куда мы совершили свое путешествие?</p> <p>(В _____ царство _____ цветов, _____ природы).</p> <p>– Как вы думаете, смогли вы сегодня на уроке научиться чему-то</p>

полезному?

(Изображать тюльпаны акварелью)

– Что интересного вы узнали на уроке?

– Почему нельзя рвать цветы?

(Чрезмерное срывание полевых цветов вредит экологии).

- Ваши рисунки преобразили уголок нашего класса: он стал наряднее, свежее. И ведь необязательно рвать цветы, а их можно нарисовать и подарить. Что мы с вами и сделаем. Вы можете подарить рисунки нашим гостям. Все молодцы!

- А сейчас возьмите по тюльпану и нарисуйте смайлик улыбку. (Тюльпаны затем прикрепляем на корзину, которая вывешивается на доску.).

Твое отношение к уроку. (Нарисовать смайлик улыбку).



-Какой прекрасный у вас сложился букет!

-Все молодцы! Спасибо! До свидания!

Уборка рабочих мест.