

**Учебный план  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств города Югорска»  
на 2020-2021 учебный год.**

**Пояснительная записка.**

Детская школа искусств города Югорска (далее Школа) является муниципальным образовательным учреждением дополнительного образования.

Работа Школы нацелена на художественное, эстетическое обучение, воспитание и творческое развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей.

В Концепции художественного образования в РФ подчеркивается важность художественного образования, как процесс овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, как одного из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства.

Таким образом, очевидна необходимость активизации работы по привлечению к обучению в Школе детей различных способностей и задатков, расширению контингента учащихся и перехода к массовости в художественном образовании.

Важно, что образовательный процесс ориентирован не только на передачу определенных знаний, умений и навыков, но и на развитие ребенка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека. Поэтому воспитательная функция имеет важное место в обучении, приобщении детей к художественному творчеству.

Особенностью учебно-воспитательного процесса Школы является:

- сочетание различных форм учебной работы (урок в форме групповых и индивидуальных занятий, промежуточная и итоговая аттестация, концерт, выставка, конкурс), которые в основе своей объединены едиными целью и задачами;
- единство музыкального и художественного материала, которое составляет содержание учебных образовательных программ.

Учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска» составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности выданной Службой по контролю и надзору в сфере образования ХМАО-Югры от 11.12.2015 № 2443;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. N 16 г. Москва «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

- План мероприятий по перспективному развитию ДШИ («Дорожная карта»), утверждён Приказом Управления культуры администрации города Югорска от 16.03.2018 № 59-од;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска».

Учебный план дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств составлен в соответствии с ФГТ и представлен в виде выписки из учебных планов этих программ. Все примечания, разъяснения, пояснения необходимо смотреть в учебных планах дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств на 2013 – 2021 год.

В основе составления учебного плана дополнительных общеобразовательных программ используются:

- Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованные Федеральным агентством по культуре и кинематографии в 2005 году (письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4);

- Типовыми учебными планами детской музыкальной школы (музыкального отделения школы искусств), утвержденные приказом Министерства культуры СССР от 28.05.1987 г. № 242.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусства составлены в соответствии с рекомендациями, изложенными в Письме Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 года № 191-01-39/06-ГИ.

#### Сводная

	Музыкальное отделение	Художественное отделение	Итого
Количество групп/классов	45	42 (22 гр /20 кл)	87
Количество учащихся по муниципальному заданию	340	289	629
Общее количество часов в неделю педагогических/ концертмейстеров	940,5/240	360	1300,5/240
Количество педагогических ставок/ концертмейстеров	52,25/10	20	72,25/10

<b>Музыкальное отделение</b>		<b>Художественное отделение</b>	
ДПО* программы	ДОО** программы	ДПО* программы	ДОО* программы
ФГТ 1/8 1 – 8 классы	4 года обучения <b>Итого – 22 учащихся</b> 6-18 лет 1 год обучения <b>Итого – 8 учащихся</b>	ФГТ 1/8 4 -7 классы ФГТ 1/5 1 – 5 классы	6-18 лет 1 год обучения
<b>Итого-302 учащихся</b>	<b>Адаптированные программы 8 учащихся</b> 6-18 лет 1 год обучения (по Сертификатам ПФ) 70 учащихся	<b>Итого – 289 учащихся</b>	<b>Итого – 394 учащихся</b>
<b>410</b>		<b>683</b>	
<b>1093</b>			

\*Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы.

\*\* Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

**I.**  
**Музыкальное отделение**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Фортепиано»**

**Срок обучения – 8 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю							
		Младшие классы				Старшие классы			
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Обязательная часть</b>									
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5*
2.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-
3.	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	-
4.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5*	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1*	1,5
Всего часов		5*	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8	7
<b>Вариативная часть</b>									
1.	Развитие творческих навыков	-	-	-	0,5/1	0,5/1	0,5/1	0,5/1	0,5/1
2.	Сольфеджио* (ритмика) Элементарная теория музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
3.	Ансамбль*	-	1	1	-	-	-	-	1
<b>Консультация. Годовая нагрузка в часах.</b>									
1.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
2.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8
3.	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
ИТОГО:		5,5	7	7	8,5	9	9	9,5	10

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»,  
«Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные  
инструменты»**

**Срок обучения – 4 года**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю			
					4класс
<b>Обязательная часть</b>					
1.	Специальность	-	-		1,5
2.	Сольфеджио	-	-		1
Всего часов		-	-		2,5

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель)**

**Срок обучения – 8 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю							
		Младшие классы				Старшие классы			
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Обязательная часть</b>									
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5*
2.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1
3.	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1
4.	Хоровой класс	1	1	1					
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5*	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1*	1,5
Всего часов		5*	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
<b>Вариативная часть</b>									
1	Развитие творческих навыков	-	-	-	0,5	-	-	-	-
2	Сольфеджио (ритмик) Элементарная теория музыки	0,5	-	0,5	-	-	0,5	0,5	1
3	Оркестровый класс	-	-	-	-	2	2	2	2
4	ИОП	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	1
<b>Консультация. Годовая нагрузка в часах.</b>									
1	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
<b>ИТОГО:</b>		5,5	5,5	7	7	9,5	10	10	11,5

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Духовые и ударные инструменты»**

**(флейта, гобой, труба, саксофон, ударные инструменты)**

**Срок обучения – 8 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю							
		Младшие классы				Старшие классы			
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Обязательная часть</b>									
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5*
2.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1*	1
3.	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
4.	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5*	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1*	1,5
Всего часов		5*	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
<b>Вариативная часть</b>									
1	Развитие творческих навыков	-	-	-	-	0,5	0,5	-	-

2	Сольфеджио (ритмик) Элементарная теория музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
3	Коллективное музицирование								
3.1	Оркестровый класс	-	-	-	-	2	2	2	2
4	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1	1
Консультация.* Годовая нагрузка в часах.									
1	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
ИТОГО:		5,5	6	6	6,5	10	10	10	11,5

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Духовые и ударные инструменты»**

**(флейта, гобой, труба, саксофон, ударные инструменты)**

**Срок обучения – 5 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю					
		Младшие классы			Старшие классы		
		1	2	3	4	5	
Обязательная часть							
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	
2.	Ансамбль	-	1	1	1	1	
3.	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
4.	Хоровой класс	1	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
7.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	
Всего часов		5,5	6	6	6,5	7	
Вариативная часть							
1.	Оркестровый класс		2	2	2	2	
Консультация.* Годовая нагрузка в часах.							
1	Специальность	6	8	8	8	8	
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	
Итого часов		5,5	8	8	8,5	9	

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Народные инструменты» (домра, баян, аккордеон, гитара)**

**Срок обучения – 8 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю							
		Младшие классы				Старшие классы			
		1	2	3	4	5	6	7	8
Обязательная часть									
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5*
2.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1*	1
3.	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
4.	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5*	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-

7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1*	1,5
Всего часов		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Вариативная часть									
1	Развитие творческих навыков	-	-	-	-	0,5	0,5	-	-
2	Сольфеджио (ритмик) Элементарная теория музыки	0,5	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3	Коллективное музицирование								
3.1	Оркестровый класс	-	-	-	-	2	2	2	2
3.2	Ансамбль						1	1	
Консультация.* Годовая нагрузка в часах.									
1	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4
ИТОГО:		5,5	5,5	5,5	6,5	9	10	10	10

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Народные инструменты» (домра, баян, аккордеон, гитара)**

Срок обучения – 5 лет

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю					
		Младшие классы			Старшие классы		
		1	2	3	4	5	
Обязательная часть							
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	
2.	Ансамбль	-	1	1	1	1	
3.	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
4.	Хоровой класс	1	-	-	-	-	-
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
7.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	
Всего часов		5,5	6	6	6,5	7	
Вариативная часть							
1.	Оркестровый класс	-	2	2	2	2	
Консультация.* Годовая нагрузка в часах.							
1	Специальность	6	8	8	8	8	
2	Сольфеджио	-	2	2	2	2	
Итого часов		5,5	8	8	8,5	9	

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Хоровое пение».**

Срок обучения – 8 лет

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю							
		Младшие классы				Старшие классы			
		1	2	3	4	5	6	7	8
Обязательная часть									
1.	Специальность Хор*	-	3	3	3	4	4	4	4
		3	-	-	-	-	-	-	-

2.	Музыкальный инструмент фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2
3.	Основы дирижирования	-	-	-	-	-	-	0,5	0,5
4.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
5.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
6.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Всего часов		6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5
<b>Вариативная часть</b>									
1.	Сольфеджио (ритмика) Элементарная теория музыки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
3.	ИХП (изучение хоровых партий)	1	1	1	1	-	-	-	-
4.	Постановка голоса/вокальный ансамбль	-	1	1	1	1	1	1	1/2
5.	Фортепиано					1	1	-	
Всего часов		7,5	9	9	9	10	10	10,5	12,5
<b>Консультация. Годовая нагрузка в часах.</b>									
Сводный хор		10	12	12	12	12	12	12	12
Сольфеджио		-	2	2	2	2	4	4	4
Фортепиано		-	-	-	-	2	2	2	4

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
«Музыкальный фольклор»**

**Срок обучения – 5 лет**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю					
		Младшие классы			Старшие классы		
		1	2	3	4	5	Итоговая тестация
<b>Обязательная часть</b>							
1.	Фольклорный ансамбль	4	5	5	5	5	V
2.	Музыкальный инструмент	1	1	2	2	2	V
3.	Сольфеджио	1	1	1,5	1,5	1,5	V
4.	Народное творчества	1	1	1	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	-	1	2	
Всего часов		7	8	9,5	9,5	10,5	
<b>Консультация.* Годовая нагрузка в часах.</b>							
1	Специальность	10	12	12	12	12	
2	Сольфеджио	-	-	2	2	2	
3	Музыкальный инструмент	2	2	2	4	4	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  
«Народное пение»**

**Срок обучения – 4 года**

№	Образовательные компоненты (учебные предметы)	Количество часов в неделю				Итог аттестация
		1	2	3	4	
1.	Народное пение (ансамбль)	-	3	4	4	IV
2.	Музыкальный инструмент*	-	1	1	1	IV
3.	Сольфеджио	-	1	1	1	
4.	Ансамбль национальных инструментов	-	1	1	1	
	Итого часов	-	6	7	7	

**Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы**

**Нормативный срок обучения- 1 год**

№	Название программы	Недельная нагрузка
1	«Навстречу музыки»	3
2	«Первые шаги»	3
3	«Инструментальный ансамбль»	3
4	«Хор Юношей»	1,5
5	«Музыка. Движение. Слово» (адаптированная программа)	3



**II.**  
**Художественное отделение**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области  
изобразительного искусства «Живопись»**

**Нормативный срок обучения – 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Количество недель аудиторных				
		34	34	34	34	34
1	2	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>					
	<b>Обязательная часть</b>	<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	3	3	-	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	-	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	2	2	-	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	-	2	-	1	2
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>					
ПО.03.УП.01	Пленэр	-	1	-	1	1
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>					
В.01.	Цветоведение	1	1	-	-	-
В.02.	Скульптура	-	2	-	1	1
В.03.	Композиция прикладная	-	-	-	1	-
В.04.	Компьютерная графика	-	-	-	1	-
В.05.	Графическая композиция	2	-	-	-	-
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>14</b>

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области  
изобразительного искусства «Живопись»**

**Нормативный срок обучения – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Количество недель аудиторных занятий							
		33	33	33	34	34	34	34	34
1	2	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>								
	<b>Обязательная часть</b>	Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>								
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03.	Лепка	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.04.	Живопись	-	-	-	3	3	3	4	-
ПО.01.УП.05.	Рисунок	-	-	-	3	3	3	3	-
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	-
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1	1	-
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>	-	-	-	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	-
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>								
ПО.03.УП.01.	Пленэр	-	-	-	1	1	1	1	
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>								
В.01.	Цветоведение	-	-	-	-	-	-	-	
В.02.	Скульптура	-	-	-	1	1	2	1	
В.03.	Композиция прикладная	-	-	-	-	1	1	-	
В.04.	Компьютерная графика	-	-	-	-	-	1	1	
В.05.	Композиция графическая	-	-	-	1	-	-	-	
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	

**в области декоративно-прикладного искусства  
«Декоративно-прикладное творчество»**

**Нормативный срок обучения – 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Количество недель аудиторных				
		34	34	34	34	34
1	2	10	11	12	13	14
<b>Структура и объем ОП</b>						
<b>Обязательная часть</b>		Недельная нагрузка в часах				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	3	3	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	-	-	-
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	1	1	-	-	-
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	4	4			
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	-	1	-	-	-
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>					
ПО.03.УП.01.	Пленэр	-	1	-	-	-
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>13</b>	<b>13</b>	-	-	-
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>					
В.01.	Цветоведение	-	1	-	-	-
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>13</b>	<b>14</b>	-	-	-

**Дополнительные общеразвивающие программы:**

**Нормативный срок обучения – 1 год**

№	Название программы	Недельная нагрузка
1	«Волшебство красок»	2
2	«Радуга цвета»	2
3	«Красота своими руками»	2
4	«Творческая мастерская»	3
5	«Разноцветная палитра»	3
6	«Я рисую этот мир»	3
7	«Веселая кисточка»	2
8	«Мастер 3-Д иллюзий»	3
9	«Лепка из глины»	3
10	«Рисуем необычные картины»	3
11	«Необычные картины»	3
12	«Арт-шпаргалка»	3
13	«Изобразительное искусство»	4
14	«Основы графики и живописи»	3
15	«Чудеса в ладошках» (адаптированная программа)	