

«Создание успешной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья в Детской художественной школе»

Богатырева Наталья Владимировна
преподаватель муниципального образовательного
учреждения дополнительного образования детей
«Детская художественная школа» г.Югорска

*«Искусство - это время и пространство,
в котором живет красота человеческой души.*

Как гимнастика выпрямляет тело,

Так искусство выпрямляет душу»

В.А Сухомлинский

Одной из актуальных социально-экономических и демографических проблем современного российского социума является включение детей с ограниченными возможностями в общество. Актуальность этой проблемы объясняется многими обстоятельствами, сложившимися в современной России. Численность детей-инвалидов с физическими, интеллектуальными, психическими и сенсорными отклонениями среди населения страны неуклонно возрастает. Если в 1995 году численность детей-инвалидов в России составляла 453,7 тыс. человек, то в 2011 году она возросла до 650 тыс. человек, что составляет 1,8 % детского населения. Ежегодно в России рождается 50 тыс. детей, признанных инвалидами с детства. Все это свидетельствует о том, что в условиях перехода к рыночным отношениям в российском обществе активизировались неблагоприятные объективные условия и субъективные факторы, негативно влияющие на демографическую ситуацию.

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значимость системы дополнительного образования, способствующей творческому развитию детей с ОВЗ, их адаптации в жизни общества.

Значительная часть детей с отклонением в развитии, несмотря на усилия, принимаемые обществом, с целью их обучения и воспитания, став взрослыми оказывается неподготовленной к интеграции в социально – экономическую жизнь. Вместе с тем, результаты исследований и практика свидетельствуют о том, что любой человек, имеющий дефект развития, может при соответствующих условиях стать полноценной личностью, развиваться духовно, обеспечивать себя в материальном отношении и быть полезным обществу.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – сложная категория детей, требующая к себе повышенного внимания, заботы и понимания. Инвалидность детей значительно ограничивает их жизнедеятельность, приводит к социальной дезадаптации вследствие нарушения их развития и роста, потери контроля за своим поведением, а также способностей к самообслуживанию, передвижению, ориентации, обучению, общению, трудовой деятельности в будущем.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа» г.Югорска свою образовательно-воспитательную деятельность реализует на основе социального заказа, учёта потребностей и интересов детей, пожеланий родителей, педагогов, учёта ресурсов, материальной базы, потенциальных возможностей педагогического коллектива и интеграции возможностей образовательных и других учреждений, включает различные направления деятельности.

В целях совершенствования содержания образовательно-воспитательной деятельности, педагогический коллектив наметил основные приоритеты, цели, задачи,

интегрированный подход к реализации программы, внес свои практические и теоретические предложения.

В своей деятельности ДХШ руководствуется следующими основополагающими документами:

Международные акты:

- Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948г. (ст. 22,25);
- Декларация прав ребенка от 20 ноября 1959г. (ст.5);
- Декларация о правах инвалидов от 9 декабря 1971 г.
- Декларация о правах умственно отсталых лиц от 20 декабря 1971 г.;
- Конвенция о правах ребенка от 20 ноября 1989г. (ст. 23);
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей от 30 сентября 1990г. (ст. 11)

Федеральное законодательство:

- Конституция РФ;
- "О социальной защите инвалидов в РФ" от 24.11.95г. (в ред. 2009г.),
- Федеральный закон Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации от 24.07.1998г. (в ред. 20.07.2000г.),
- Федеральный закон «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 274-ФЗ.

Детскую художественную школу посещают 510 учащихся, из них - 10 детей с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды.

Трудно переоценить значение творчества для формирования и развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Оно помогает приобрести положительный опыт в самоуважении и самопринятии, укрепляет чувство собственного достоинства. Постепенно корректируется образ «Я», деформация которого вызвана психотравмирующим характером заболевания.

Занятия творческой деятельностью в ДХШ являются интересными, доступными при разных границах физических возможностей, они позволяют ребенку видеть свои достижения, пробуждают желание объединения и взаимодействия с обучающимися, способствуют появлению потребности в общении. Сотрудничество педагогов, обучающихся, родителей позволяет получить детям заряд творческой энергии, положительное эмоциональное здоровье, получить определённые знания, умения, навыки, которые пригодятся им в дальнейшей жизни.

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эмоционально положительного восприятия искусства, что способствует формированию эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство позволяет выразить свои чувства линией, цветом, формой, рисунком, почувствовать себя художником, осознать свой потенциал, изменить самооценку и взаимоотношения с миром.

Изобразительная деятельность сама по себе является мощным терапевтическим фактором. Она допускает самые разнообразные способы обращения с художественными материалами. Одни из них оказывают седативный эффект – снимают эмоциональное напряжение, другие регулируют сложные переживания и достигают над ними контроль. Выражение чувств и представлений ребенка в процессе изобразительного творчества делает более наглядным и доступным для осознания содержания его внутреннего мира и позволяет развивать с ним положительное взаимодействие.

На своих занятиях я стараюсь обучать и воспитывать детей так, чтобы изобразительное творчество было естественным состоянием каждого, способствую

развитию образного восприятия цвета и постижению языка художественной выразительности живописи, ее законов. С каким восторгом и радостью учащиеся воспринимают богатство красок и красоту окружающего мира! Какие необыкновенные таланты хранит в себе детская душа! Для меня важно понять мир ребенка, помочь ему выразить свое внутренне состояние и настроение, развить понимание своего собственного видения прекрасного и отношения к окружающему миру, помочь поверить в себя.

Особенно хочется отметить, что. Это способствует привлечению к образовательному процессу детей с ограниченными возможностями здоровья. Радует то, что наше образование в целом обозначило себе данную проблему, как одну из важнейших и первостепенных.

Нужно заметить, что изобразительная деятельность сама по себе является мощным терапевтическим фактором, а при использовании наиболее эффективных инновационных технологий – просто «творит чудеса». Я это знаю на жизненном примере. Ко мне в группу пришла девочка Даша- ребенок с ограниченными возможностями по здоровью, которая очень хотела научиться рисовать и создавать прекрасное своими руками

У меня возникла потребность в поиске и адаптации современных технологий обучения и воспитания, ориентированных на укрепление здоровья обучающихся, , которые доступны для преподавателя, интересны и эффективны в работе с детьми ОВЗ. Так я познакомилась с искусством «арт-терапии». Доказано, что искусство обладает способностью исцелять, как духовно, так и физически, оно помогает приобрести положительный опыт в самоуважении и самопринятии, укрепляет чувство собственного достоинства. Когда ребенок созидает – болезнь отступает. Результатом нашего сотрудничества с ребенком и её родителями являются счастливые глаза девочки, ее желание творить, рисовать, лепить, мастерить! Творческие работы Даши отмечены дипломами разных уровней. Родители гордятся своей дочерью, которая жизнерадостна и открыта миру!

Использование элементов арт-терапии, применяемых мной на занятиях, нацелены на создание комфортных условий жизнедеятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, максимальное развитие творческого потенциала таких детей с целью их подготовки к самостоятельной жизни по достижении совершеннолетия и возможность их последующей профессиональной занятости.

В рамках работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья я разработала рабочую программу "Вышиваем лентами". Программа составлена с учетом направлений художественной терапии: использование существующих произведений искусства путем их анализа и интерпретации и побуждение к самостоятельным творческим проявлениям в художественной деятельности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Результатом реализации данного образовательного направления является создание среды адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ограниченными возможностями здоровья, открытой для его родителей (законных представителей); гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся.

На данном этапе становления инклюзивной практики в Детской художественной школе требуется серьезная методическая поддержка — анализ и адаптация образовательных программ, создание дидактических материалов, разработка

индивидуального образовательного плана (индивидуальной программы развития) и его реализация, использование новых форм организации занятий, оценки достижений обучающихся их мотивации и т. д.

Ребенок, имеющий инвалидность – часть общества. Он хочет, может, и должен участвовать во всей многогранной жизни, а мы в свою очередь помочь реализовать ему свой творческий потенциал.

