

Сценарий мероприятия

на тему

Формирование духовно-нравственных качеств личности подростка через развитие творческого потенциала

Пусть эпиграфом выступления станет эта притча.

Когда-то давно старец открыл своему внуку одну жизненную истину.

— В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло — зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро — мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Мальчик, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

— А какой волк в конце побеждает?

Старец едва заметно улыбнулся и ответил:

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Одним из ярких творческих коллективов нашей школы является хоровой коллектив «Кантабиле». Руководитель хора Байбородова И.В., концертмейстер Волегова И.Б. И сегодня ним бы хотелось поделиться опытом работы с коллективом.

(Видеофрагмент)

Вашему вниманию представляем фрагмент видео выступления коллектива в г. Ханты-Мансийске.

И сегодня нам бы хотелось поделиться опытом работы с хоровым коллективом по «Формированию духовно-нравственных качеств личности подростка через раскрытие творческого потенциала учащихся в деятельности хорового коллектива», заявленной в теме нашего выступления.

Современный мир предлагает подростку огромное количество информации, развлечений и соблазнов. Как разобраться, что хорошо, что плохо? Все зависит от системы ценностей, которая сформирована с детства.

Ведь в современном мире бытуют такие лозунги: «наглость – второе счастье», «пусть меня примут таким, какой я есть», «бери от жизни все», «в жизни все надо испытать» и пр. Готовы ли наши воспитанники противостоять этим заблуждениям? Часто в обществе мы сталкиваемся с черствостью, равнодушием, нездоровым духом соперничества. И эта среда тоже формирует наших учащихся.

Реализуя программу обще-эстетического направления «Коллективное музицирование. Хор», мы уделяем большое внимание воспитательному компоненту, формируем систему ценностей через хоровое культурное наследие средствами музыкального искусства, развиваем такие качества личности как:

- - доброта
- отзывчивость, милосердие, сочувствие
- поддержка друг друга,
- - коллективная ответственность
- - сплоченность (при взаимодействии с родителями)

Как создаются условия для становления и воспитания личности подростков об этом расскажет Ирина Владимировна.

В процессе работы с хоровым коллективом мы направляем наши усилия на:

- формирование способности к самовоспитанию и универсально духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»
- создание в коллективе атмосферы любви, взаимопонимания и взаимопомощи
- стиль общения руководителя хорового коллектива
- выбор репертуара, направленный на образное содержание текста произведений, способствующий воспитанию качеств личности
- система поощрений и похвал
- применение дифференцированного подхода к участникам хора, учитывая индивидуально-психологические особенности
- ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей

Выступление коллектива всегда сюрприз для зрителей. Сценически обыгранные музыкальные номера отличаются артистизмом, особым обаянием, теплотой и выразительностью исполнения. Не удивительно, что коллектив неоднократно становился лауреатом в конкурсе «Музыкальное созвездие», в номинации «Лучший исполнитель года».

Сами ребята признаются, что всегда с удовольствием выступают на школьных концертах и городских мероприятиях. В коллективе царит творческая атмосфера, основанная на дружбе, взаимопонимании и доверии.

Музыкальный вкус воспитанников формируется на произведениях разных стилей и жанров, включая образцы русских и зарубежных композиторов, современных авторов и духовной музыки. К подбору репертуара мы относимся очень серьезно. Главное, содержание песен, доступное и понятное подросткам. Даже тексты произведения на иностранных и старославянском языках мы переводим и анализируем.

Ступеньками профессионального мастерства коллектива стали многочисленные фестивали и конкурсы: «Югорск поющий», «Первые шаги», «Одаренные дети - будущее России», «Юные таланты Югры», «Красная Пасха», «Югра Православная», всероссийские и международные конкурсы.

Результатом усилий, направленных на формирование духовно-нравственных качеств стали следующие достижения в проявление качеств участников коллектива:

- чуткость, доброта, милосердие
- дружба, взаимопомощь и взаимопонимание
- самоконтроль и ответственность

Хоровой коллектив отличает сплоченность, мобильность, духовное единение, радость от общения друг с другом и музыкой.

Развивать душевные качества – все равно, что закладывать

фундамент под будущий дом. Они всегда будут служить опорой, помогут трезво смотреть на себя. Только человек с развитой

духовностью может признать свои ошибки, проанализировать и исправить их.

Да, каждый ребёнок вправе выбирать краски и кисти в созидании своей судьбы. Но ему нельзя позволить «хватать» первое попавшееся. Он должен увидеть всё.

Задача педагога: направить ребёнка к краскам и кистям – Доброго, Вечного, Прекрасного, а какие оттенки им будут выбраны – решать только ему.